

## 平田オリザさんの コミュニケーションワークショップ

講師：平田オリザ

9月15日(月・祝) 13:00~16:00

**スタジオ** 料金：1,000円 対象：大人(高校生以上) 定員：30名(申込先着順)

※動きやすい服装でご参加ください。スカートは不可。

本演劇祭で作品を上演する青年団の主宰、平田オリザさんによるワークショップです。

このワークショップは、演劇経験のある方もない方も、楽しみながら、演劇について、言葉について、コミュニケーションについて考える時間を持つためのものです。気軽に参加して下さい。(平田オリザ)

鳥の劇場08年度プログラム“いっしょにやるプログラム”舞台芸術の講座4



### ■平田オリザ

劇作家・演出家。劇団青年団を主宰し、自身が支配人をつとめる、こまばアゴラ劇場を拠点として活動をしている。

現在、大阪大学コミュニケーションデザイン・センター教授、首都大学東京客員教授、埼玉県富士見市民文化会館キラリ☆ふじみマネージャー、三省堂小学校国語教科書編集委員、(財)地域創造理事、(財)舞台芸術財団演劇人会議評議委員、日本演劇学会理事、日本劇作家協会常務理事、独立行政法人国際交流基金「日韓文化交流懇談会」委員。

演劇はもとより教育、言語、文芸などあらゆる分野の批評、随筆などを各誌に執筆。近年は、公演やワークショップを通じて、フランスをはじめ韓国、オーストラリア、アメリカ、カナダ、アイルランド、マレーシア、タイ、インドネシア、中国など海外との交流も深まっている。また、2002年度から採用された国語教科書に掲載されているワークショップ方法論により、年間で30万人以上の子供たちが、教室で演劇を創るようになっていく。他にも障害者とのワークショップ、地元の駒場ほか、各自治体やNPOと連携した総合的な演劇教育プログラムの開発など、多角的な演劇教育活動を展開している。



撮影：青木 司